

土岐市美濃陶磁歴史館特別展『小山富士夫と美濃—昭和の窯業界のあゆみとともに』

第1部「小山富士夫と美濃」作品リスト

| No.                    | 作品名              | 作者・製造 | 制作地       | 制作年        | 所蔵                   | 展示期間            |
|------------------------|------------------|-------|-----------|------------|----------------------|-----------------|
| 序 小山富士夫の生涯             |                  |       |           |            |                      |                 |
| 1                      | 書「温心寒眼」          | 小山富士夫 |           |            | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 前1・後1           |
| 2                      | 書 良寛詩「草庵雪夜」      | 小山富士夫 |           | 1960～70年代  | 土岐市美濃陶磁歴史館(二宮コレクション) | 前2・後2           |
| 3                      | 書「無一物」           | 小山富士夫 |           | 1960～70年代  | 土岐市美濃陶磁歴史館(二宮コレクション) | 前1・後1           |
| 4                      | 書「織部」            | 小山富士夫 |           | 1960～70年代  | 土岐市美濃陶磁歴史館(二宮コレクション) | 前2・後2           |
| I 京都時代—陶工を志し、生涯の友と出会う— |                  |       |           |            |                      |                 |
| 5                      | 白瓷黒絵双魚盆          | 石黒宗麿  |           | 1940年      | 愛知県陶磁美術館(川崎音三氏寄贈)    | 前期              |
| 6                      | 赤絵水指             | 石黒宗麿  |           | 1966～67年頃  | 愛知県陶磁美術館(川崎音三氏寄贈)    | 後期              |
| II 美濃との出会い             |                  |       |           |            |                      |                 |
| 7                      | 元屋敷窯跡出土陶片(重要文化財) |       | 元屋敷窯(土岐市) |            | 岐阜県立多治見工業高等学校        | 前期・後期           |
| 8                      | 灰釉茶碗             | 小山富士夫 | 小名田(多治見市) | 1940年代後半   |                      | 前期・後期           |
| 9                      | 灰釉湯呑             | 小山富士夫 | 小名田(多治見市) | 1940年代後半   |                      | 前期・後期           |
| 1. 荒川豊蔵との友情            |                  |       |           |            |                      |                 |
| 10                     | 潞安茶碗             |       | 中国        |            | 可児市荒川豊蔵資料館           | 前期・後期           |
| 11                     | 荒川豊蔵邸宿帳 一        |       |           | 1942～47年頃  | 可児市荒川豊蔵資料館           | 前期・後期<br>※入替展示  |
| 12                     | 荒川豊蔵邸宿帳 二        |       |           | 1951年頃     | 可児市荒川豊蔵資料館           |                 |
| 13                     | 荒川豊蔵邸宿帳 七        |       |           | 1963年頃     | 可児市荒川豊蔵資料館           |                 |
| 14                     | 粉引梅鉢文汲み出し        | 水月窯   | 多治見市      | 1960年代     | 多治見市美濃焼ミュージアム        | 前期・後期           |
| 15                     | 絵唐津湯呑            | 水月窯   | 多治見市      | 1960～70年代  | 土岐市美濃陶磁歴史館(二宮コレクション) | 前期・後期           |
| 16                     | 瀬戸黒茶碗 銘「花ノ木」     | 荒川豊蔵  |           | 1935～44年   | 可児市荒川豊蔵資料館           | 前期・後期           |
| 17                     | 絵志野茶碗            | 荒川豊蔵  |           |            | 可児市荒川豊蔵資料館           | 後期              |
| 2. 作陶再開                |                  |       |           |            |                      |                 |
| 18                     | 色絵「花」字茶碗         | 小山富士夫 | 永福窯(鎌倉)   | 1969年      | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 後期              |
| 19                     | オランダ水指           | 小山富士夫 | 永福窯(鎌倉)   | 1969年      | 愛知県美術館(木村定三コレクション)   | 前期              |
| 20                     | 柿釉盃              | 小山富士夫 | 永福窯(鎌倉)   | 1966～70年代  | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 前期              |
| 21                     | 柿釉茶碗             | 小山富士夫 | 清水卯一窯か    | 1960～70年代  | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 後期              |
| 3. 塚本快示との交流            |                  |       |           |            |                      |                 |
| 22                     | 塚本快示宛書簡          | 小山富士夫 |           | 1965年3月15日 |                      | 前期・後期<br>※途中ハネル |
| 23                     | 青白磁盃             | 小山富士夫 | 快山窯       | 1960～70年代  |                      | 前期・後期           |
| 24                     | 青白磁花瓶            | 小山富士夫 | 快山窯       | 1960～70年代  |                      | 前期・後期           |
| 25                     | 青白磁鉢             | 小山富士夫 | 快山窯       | 1964年      | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 前期・後期           |
| 26                     | 青白磁壺             | 小山富士夫 | 快山窯       | 1960～70年代  |                      | 前期・後期           |
| 27                     | 青白磁水指            | 小山富士夫 | 快山窯       | 1960～70年代  |                      | 前期・後期           |
| 28                     | 白瓷唐草文鉢           | 塚本快示  | 快山窯       |            | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 前期              |
| 29                     | 白瓷水鳥文大皿          | 塚本快示  | 快山窯       |            | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 後期              |
| 30                     | 青白磁花鳥文壺          | 塚本快示  | 快山窯       |            | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 前期              |
| 31                     | 青白磁花瓶            | 塚本快示  | 快山窯       |            | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 後期              |
| III 美濃陶芸村と花の木窯開窯       |                  |       |           |            |                      |                 |
| 32                     | 花の木窯設計図          | 中里 隆  |           | 1972年      |                      | パネル展示           |
| 33-1・2                 | 花の木窯・陶房立面図(原図)   | 半澤重信  |           | 1972年      |                      | 前1・後1           |
| 33-3                   | 花の木窯・陶房2階平面図     | 半澤重信  |           | 1972年      | 館林建設株式会社             |                 |
| 33-4                   | 花の木窯・陶房1階平面図     | 半澤重信  |           | 1972年      | 館林建設株式会社             | 前2・後2           |
| 34-1                   | 花の木窯・邸宅立面図       | 半澤重信  |           | 1973年      | 館林建設株式会社             |                 |
| 34-2                   | 花の木窯・邸宅断面図       | 半澤重信  |           | 1973年      | 館林建設株式会社             |                 |
| 34-3                   | 花の木窯・邸宅2階平面図     | 半澤重信  |           | 1973年      | 館林建設株式会社             |                 |
| 34-4                   | 花の木窯・邸宅1階平面図     | 半澤重信  |           | 1973年      | 館林建設株式会社             |                 |
| 35                     | 種子島茶碗 銘「満月」      | 小山富士夫 | 花の木窯      | 1973年初窯    | 愛知県美術館(木村定三コレクション)   | 前期              |
| 36                     | 粉引茶碗 銘「森の囀り」     | 小山富士夫 | 花の木窯      | 1973～75年   | 愛知県美術館(木村定三コレクション)   | 前期              |
| 37                     | 種子島茶碗 銘「黒色尉」     | 小山富士夫 | 花の木窯      | 1973年初窯    | 愛知県美術館(木村定三コレクション)   | 前期              |
| 38                     | 種子島茶碗            | 小山富士夫 | 花の木窯      | 1973～75年   | 土岐市美濃陶磁歴史館(二宮コレクション) | 後期              |
| 39                     | 種子島筒花生 銘「天の河」    | 小山富士夫 | 花の木窯      | 1973～75年   | 愛知県美術館(木村定三コレクション)   | 前期              |

| No.         | 作品名             | 作者・製造 | 制作地       | 制作年       | 所蔵                   | 展示期間            |
|-------------|-----------------|-------|-----------|-----------|----------------------|-----------------|
| 40          | 種子島鉢            | 小山富士夫 | 花の木窯      | 1973～75年  | 可児市荒川豊蔵資料館           | 後期              |
| 41          | 種子島水指           | 小山富士夫 | 花の木窯      | 1973～75年  | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 後期              |
| 42          | 種子島台付鉢          | 小山富士夫 | 花の木窯      | 1973～75年  |                      | 後期              |
| 43          | 白搔落花生           | 小山富士夫 | 花の木窯      | 1973～75年  | 岐阜県現代陶芸美術館           | 前期              |
| 44          | 種子島扁壺           | 小山富士夫 | 花の木窯      | 1973～75年  | 岐阜県現代陶芸美術館           | 前期              |
| 45          | 種子島壺            | 小山富士夫 | 花の木窯      | 1973～75年  | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 後期              |
| 46          | 種子島壺            | 小山富士夫 | 花の木窯      | 1973～75年  | 土岐市美濃陶磁歴史館(二宮コレクション) | 後期              |
| 47          | 種子島花瓶           | 小山富士夫 | 花の木窯      | 1973～75年  | 土岐市美濃陶磁歴史館(二宮コレクション) | 後期              |
| 48          | 種子島壺            | 小山富士夫 | 花の木窯      | 1973～75年  | 愛知県美術館(木村定三コレクション)   | 前期              |
| 49          | 種子島徳利           | 小山富士夫 | 花の木窯      | 1973年初窯   | 愛知県美術館(木村定三コレクション)   | 前期              |
| 50          | 色絵徳利            | 小山富士夫 |           |           | 愛知県美術館(木村定三コレクション)   | 前期              |
| 51          | 種子島盃            | 小山富士夫 | 花の木窯      | 1973年初窯   | 愛知県美術館(木村定三コレクション)   | 前期              |
| 52          | 色絵金彩「花」字盃       | 小山富士夫 | 花の木窯      | 1974年     | 愛知県美術館(木村定三コレクション)   | 前期              |
| 53          | 呉須筋文盃「石黒宗磨写」    | 小山富士夫 |           |           | 可児市荒川豊蔵資料館           | 前期              |
| 54          | 粉引盃             | 小山富士夫 | 水月窯       |           | 可児市荒川豊蔵資料館           | 前期              |
| 55          | 斑唐津盃            | 小山富士夫 | 唐津        | 1960～70年代 | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 前期・後期           |
| 56          | 信楽盃             | 小山富士夫 | 信楽        | 1960～70年代 | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 前期・後期           |
| 57          | 首里徳利            | 小山富士夫 | 花の木窯      | 1973～75年  |                      | 前期・後期           |
| 58          | 白磁盃             | 小山富士夫 | 砥部        | 1960～70年代 | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 前期・後期           |
| 59          | 刷毛目盃            | 小山富士夫 | 永福窯(鎌倉)   | 1960～70年代 | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 前期・後期           |
| 60          | 種子島盃            | 小山富士夫 | 花の木窯      | 1973～75年  | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 前期・後期           |
| 61          | 粉引鉢             | 小山富士夫 | 花の木窯      | 1973～75年  |                      | 後期              |
| 62          | 白地刻線文壺          | 小山富士夫 | 花の木窯      | 1973～75年  |                      | 前期              |
| 63          | 白磁鑄文壺           | 小山富士夫 | 花の木窯      | 1973～75年  |                      | 後期              |
| 64          | 志野茶碗 銘「DEMO」    | 小山富士夫 | 花の木窯      | 1975年     | 可児市荒川豊蔵資料館           | 前期              |
| 65          | 朝鮮唐津茶碗 銘「河泊(童)」 | 小山富士夫 | 西岡小十窯(唐津) |           | 愛知県美術館(木村定三コレクション)   | 前期              |
| 66          | 絵唐津水指           | 小山富士夫 |           |           | 愛知県美術館(木村定三コレクション)   | 前期              |
| 67          | 信楽壺             | 小山富士夫 | 信楽        |           |                      | 後期              |
| 68          | 色絵向附            | 花の木窯  |           | 1973～75年  | 土岐市美濃陶磁歴史館(二宮コレクション) | 後期              |
| 69          | 花の木湯呑           | 花の木窯  |           | 1973～75年  |                      | 前期・後期           |
| 70          | 種子島水指           | 中里 隆  | 花の木窯      | 1973～75年  |                      | 前期              |
| 71          | 種子島片口鉢          | 中里 隆  | 花の木窯      | 1973～75年  |                      | 後期              |
| IV 小山富士夫を偲ぶ |                 |       |           |           |                      |                 |
| 72          | 書「客醉眠主静踊」       | 藤原 啓  |           | 1975～76年  | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 前2・後2           |
| 73          | 書「古山子を憶う詩」      | 田山方南  |           | 1975年     | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 前1・後1           |
| 74          | 小山富士夫葬儀しおり      |       |           | 1975年     | 多治見市美濃焼ミュージアム        | 前期・後期<br>※途中パネル |

第2展示室

| 終章 小山富士夫の見た美濃桃山陶 |               |  |            |             |                      | ※図録掲載外 |
|------------------|---------------|--|------------|-------------|----------------------|--------|
| 148              | 黄瀬戸水指(重要文化財)  |  | 元屋敷東窯(土岐市) | 16世紀末       | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 前期     |
| 149              | 黄瀬戸花入(重要文化財)  |  | 元屋敷東窯(土岐市) | 16世紀末       | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 前期・後期  |
| 150              | 黄瀬戸鉢・蓋(重要文化財) |  | 元屋敷東窯(土岐市) | 16世紀末       | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 前期     |
| 151              | 瀬戸黒茶碗         |  | 高根窯(土岐市)   | 16世紀末       | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 前期・後期  |
| 152              | 志野茶碗          |  | 美濃         | 16世紀末～17世紀初 | 土岐市美濃陶磁歴史館(大鹿コレクション) | 前期     |
| 153              | 志野大鉢(重要文化財)   |  | 元屋敷東窯(土岐市) | 16世紀末～17世紀初 | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 前期     |
| 154              | 志野茶碗 銘「都鳥」    |  | 美濃         | 16世紀末～17世紀初 | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 後期     |
| 155              | 鼠志野額鉢         |  | 美濃         | 16世紀末～17世紀初 | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 後期     |
| 156              | 黒織部茶碗(重要文化財)  |  | 元屋敷窯(土岐市)  | 17世紀初       | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 前期     |
| 157              | 赤織部向付         |  | 美濃         | 17世紀初       | 土岐市美濃陶磁歴史館(大鹿コレクション) | 前期     |
| 158              | 鳴海織部向付        |  | 美濃         | 17世紀初       | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 前期     |
| 159              | 美濃伊賀水指(重要文化財) |  | 元屋敷窯(土岐市)  | 17世紀初       | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 前期     |
| 160              | 織部黒茶碗(重要文化財)  |  | 元屋敷窯(土岐市)  | 17世紀初       | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 後期     |
| 161              | 赤織部茶碗         |  | 美濃         | 17世紀初       | 土岐市美濃陶磁歴史館(大鹿コレクション) | 後期     |
| 162              | 志野織部向付        |  | 美濃         | 17世紀初       | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 後期     |
| 163              | 美濃唐津花入(重要文化財) |  | 元屋敷窯(土岐市)  | 17世紀初       | 土岐市美濃陶磁歴史館           | 後期     |

【展示期間】 前期:2021/10/1～12/5 後期:2021/12/9～2022/2/13 ※前1:10/1～11/9 前2:11/10～12/5 後1:12/9～1/19 後2:1/20～2/13

土岐市美濃陶磁歴史館特別展『小山富士夫と美濃－昭和の窯業界のあゆみとともに－』

第2部 「もう一つの戦後 美濃 昭和の美濃窯業界のあゆみ」作品リスト

| No.                             | 作品名             | 作者・製造              | 制作地    | 制作年       | 所蔵            | 展示期間            |
|---------------------------------|-----------------|--------------------|--------|-----------|---------------|-----------------|
| 序 日根野作三と美濃                      |                 |                    |        |           |               |                 |
| 75                              | 日本陶磁振興会趣旨並会則    | 日本陶磁振興会            | -      | 1947年     | 多治見市美濃焼ミュージアム | 前期・後期<br>※途中ハネル |
| 76                              | 呉須動物戯画鉢         | 佐那具陶磁器研究所<br>日根野作三 | 三重県伊賀市 | 1942年頃    | 多治見市美濃焼ミュージアム | 前期・後期           |
| 77                              | 上絵皿             | 日本陶磁振興会<br>日根野作三   | -      | 1949年頃    | 多治見市美濃焼ミュージアム | 前期・後期           |
| I 同志、安藤知山との出会い<br>1. クラフトデザイン指導 |                 |                    |        |           |               |                 |
| 78                              | デザイン帳           | 日根野作三              | -      | 1950～61年  | 多治見市美濃焼ミュージアム | 前期・後期<br>※入替展示  |
| 79                              | 獅子牡丹文三段重        | 安藤知山               | 土岐市    | 1930～40年代 |               | 前期・後期           |
| 80                              | 象嵌鶴図鉢           | 安藤知山               | 土岐市    | 1940～50年代 |               | 前期・後期           |
| 81                              | ペリーセットのうち盛皿・取皿  | 知山陶苑               | 土岐市    | 1950年代    | 土岐市美濃陶磁歴史館ほか  | 後期              |
| 82                              | タタキ変形皿          | 知山陶苑               | 土岐市    | 1950年代    |               | 前期              |
| 83                              | 金彩波形皿           | 知山陶苑               | 土岐市    | 1950年代    | 土岐市美濃陶磁歴史館    | 前期              |
| 84                              | ペリーセットのうち盛皿・取皿  | 知山陶苑               | 土岐市    | 1950年代    | 土岐市美濃陶磁歴史館ほか  | 前期              |
| 85                              | タタキ花器           | 知山陶苑               | 土岐市    | 1950年代    |               | 後期              |
| 86                              | タタキカップ&ソーサー     | 知山陶苑               | 土岐市    | 1950年代    | 土岐市美濃陶磁歴史館    | 後期              |
| 87                              | タタキ土瓶           | 知山陶苑               | 土岐市    | 1950年代    | 土岐市陶磁器試験場     | 前期              |
| 88                              | 銅版土瓶            | 知山陶苑               | 土岐市    | 1950年代    |               | 後期              |
| 89                              | 酒器セット(徳利・猪口)    | 知山陶苑               | 土岐市    | 1950～60年代 |               | 前期              |
| 90                              | 湯呑              | 知山陶苑               | 土岐市    | 1950年代    |               | 後期              |
| 91                              | 銀彩陶板            | 知山陶苑               | 土岐市    | -         |               | 前期・後期           |
| 92                              | 掛花生             | 知山陶苑               | 土岐市    | 1950～60年代 |               | 前期              |
| 2. 小谷陶磁器研究所設立                   |                 |                    |        |           |               |                 |
| 93                              | 低火度釉銘々皿         | 小谷陶磁器研究所           | 土岐市    | 1951～58年  | 土岐市陶磁器試験場     | 後期              |
| 94                              | 紫斑紋コンポート        | 小谷陶磁器研究所           | 土岐市    | 1951～58年  | 土岐市陶磁器試験場     | 前期              |
| 95                              | 白釉シュガーポット       | 小谷陶磁器研究所           | 土岐市    | 1951～58年  | 土岐市陶磁器試験場     | 前期              |
| 96                              | 伊羅保釉ピアカップ       | 小谷陶磁器研究所           | 土岐市    | 1951～58年  | 土岐市陶磁器試験場     | 前期              |
| 97                              | 織部釉卓上小品         | 小谷陶磁器研究所           | 土岐市    | 1951～58年  | 土岐市陶磁器試験場     | 後期              |
| 98                              | 灰釉花器            | 小谷陶磁器研究所           | 土岐市    | 1951～58年  | 土岐市陶磁器試験場     | 後期              |
| 99                              | 粉引汲み出し          | 小谷陶磁器研究所           | 土岐市    | 1951～58年  | 土岐市陶磁器試験場     | 前期              |
| 100                             | 伊羅保釉湯呑          | 小谷陶磁器研究所           | 土岐市    | 1951～58年  | 土岐市陶磁器試験場     | 前期              |
| 101                             | 灰釉細形湯呑・伊羅保釉細形湯呑 | 小谷陶磁器研究所           | 土岐市    | 1951～58年  | 土岐市陶磁器試験場     | 後期              |
| 102                             | 粉引カラシ入れ壺        | 小谷陶磁器研究所           | 土岐市    | 1951～58年  | 土岐市陶磁器試験場     | 前期・後期           |
| 103                             | 粉引シュガーポット       | 小谷陶磁器研究所           | 土岐市    | 1951～58年  | 土岐市陶磁器試験場     | 後期              |
| 104                             | 粉引手付花器          | 小谷陶磁器研究所           | 土岐市    | 1951～58年  | 土岐市陶磁器試験場     | 後期              |
| 105                             | 粉引魚紋花器          | 小谷陶磁器研究所           | 土岐市    | 1951～58年  | 土岐市陶磁器試験場     | 前期              |
| 106                             | 伊羅保釉葉形皿         | 小谷陶磁器研究所           | 土岐市    | 1951～58年  | 土岐市陶磁器試験場     | 前期              |
| 107                             | 伊羅保釉魚紋小皿        | 小谷陶磁器研究所           | 土岐市    | 1951～58年  | 土岐市陶磁器試験場     | 後期              |
| 108                             | 粉引卓上小品          | 小谷陶磁器研究所           | 土岐市    | 1951～58年  | 土岐市陶磁器試験場     | 後期              |
| 109                             | 粉引卓上小品          | 小谷陶磁器研究所           | 土岐市    | 1951～58年  | 土岐市陶磁器試験場     | 前期              |
| 110                             | 掛け分け卓上小品        | 小谷陶磁器研究所           | 土岐市    | 1951～58年  | 土岐市陶磁器試験場     | 後期              |
| 111                             | 粉引卓上小品          | 小谷陶磁器研究所           | 土岐市    | 1951～58年  | 土岐市陶磁器試験場     | 前期              |

| No.               | 作品名                  | 作者・製造        | 制作地  | 制作年       | 所蔵            | 展示期間           |
|-------------------|----------------------|--------------|------|-----------|---------------|----------------|
| 112               | 粉引花器                 | 小谷陶磁器研究所     | 土岐市  | 1951～58年  | 土岐市陶磁器試験場     | 前期             |
| 113               | 陶製ドアノブ               | 小谷陶磁器研究所     | 土岐市  | 1951～58年  | 土岐市陶磁器試験場     | 前期             |
| 114               | 陶製水菓子型(紅葉)           | 小谷陶磁器研究所     | 土岐市  | 1951～58年  | 土岐市陶磁器試験場     | 後期             |
| 115               | 印花型(石膏型)             | 小谷陶磁器研究所     | 土岐市  | 1951～58年  | 土岐市陶磁器試験場     | 前期・後期          |
| 116               | ゴム印『知山』/『小谷』         | 小谷陶磁器研究所     | 土岐市  | 1951～58年  | 土岐市陶磁器試験場     | 前期・後期          |
| 117               | 秤                    | -            | -    | -         | 土岐市陶磁器試験場     | 前期・後期          |
| II 広がるクラフトデザインの精神 |                      |              |      |           |               |                |
| 1. 土岐市陶磁器試験場設立    |                      |              |      |           |               |                |
| 118               | 銀彩皿                  | 土岐市陶磁器試験場    | 土岐市  | 1958年     | 土岐市陶磁器試験場     | 前期             |
| 119               | ファミリー・サークルセットのうち鉢・水注 | 土岐市陶磁器試験場    | 土岐市  | 1962年     | 土岐市陶磁器試験場     | 後期             |
| 120               | 飯碗                   | 土岐市陶磁器試験場    | 土岐市  | 1958～60年代 | 多治見市美濃焼ミュージアム | 前期             |
| 121               | 蒸碗                   | 土岐市陶磁器試験場    | 土岐市  | 1958～60年代 | 多治見市美濃焼ミュージアム | 後期             |
| 122               | 小鉢                   | 土岐市陶磁器試験場    | 土岐市  | 1958～60年代 | 多治見市美濃焼ミュージアム | 後期             |
| 123               | 前菜皿                  | 土岐市陶磁器試験場    | 土岐市  | 1958～60年代 | 土岐市陶磁器試験場     | 前期             |
| 124               | キャニスター               | 土岐市陶磁器試験場    | 土岐市  | 1958～60年代 | 土岐市陶磁器試験場     | 後期             |
| 125               | 冷水瓶                  | 土岐市陶磁器試験場    | 土岐市  | 1958～60年代 | 多治見市美濃焼ミュージアム | 前期             |
| 2. 製陶所と作家たち       |                      |              |      |           |               |                |
| 126               | 急須                   | 知山陶苑(クラフトミノ) | 土岐市  | 1958～60年代 | 多治見市美濃焼ミュージアム | 前期             |
| 127               | 土瓶                   | 日本窯業(クラフトミノ) | 多治見市 | 1958～60年代 | 多治見市美濃焼ミュージアム | 後期             |
| 128               | 有志グループパンフレット a       | クラフトミノ       | -    | 1958～59年  | 多治見市美濃焼ミュージアム | パネル展示          |
|                   | 有志グループパンフレット b       | みの工藝         | -    | 1961年     | 多治見市美濃焼ミュージアム | パネル展示          |
| 129               | 青白磁鉢                 | 快山窯          | 土岐市  | 1950～60年代 | 多治見市美濃焼ミュージアム | 前期・後期          |
| 130               | 焼メ鉢                  | 中島正雄         | 土岐市  | 1950～60年代 | 多治見市美濃焼ミュージアム | 前期・後期          |
| 131               | 茶器セット(土瓶・湯呑)         | 加藤 仁         | 土岐市  | 1950～60年代 | 多治見市美濃焼ミュージアム | 後期             |
| 132               | 印花皿                  | 加藤 仁         | 土岐市  | 1950～60年代 | 多治見市美濃焼ミュージアム | 前期             |
| 133               | 急須                   | 伊藤慶二         | 土岐市  | 1960年代    | 多治見市美濃焼ミュージアム | 後期             |
| 134               | 花生                   | 加藤摺也         | 土岐市  | 1950～60年代 | 多治見市美濃焼ミュージアム | 前期             |
| 135               | エマイユ(七宝) 額           | 中上良子         | 土岐市  | -         |               | 後期             |
| 136               | エマイユ(七宝) 額           | 中上良子         | 土岐市  | -         |               | 前期             |
| 137               | 銅版カップ&ソーサー           | 知山陶苑         | 土岐市  | 1965年     |               | 後期             |
| 138               | 銅版土瓶                 | 知山陶苑         | 土岐市  | 1964年     |               | 後期             |
| 139               | シルクスクリーン扁壺           | 知山陶苑         | 土岐市  | 1959～60年代 |               | 前期             |
| 140               | シルクスクリーン花器           | 知山陶苑         | 土岐市  | 1959～60年代 |               | 前期             |
| 141               | 銅版ティーセット             | 知山陶苑         | 土岐市  | 1964年     |               | 前期             |
| 142               | 転写用銅版                | 知山陶苑・中上良子    | 土岐市  | 1965年頃    |               | 前期・後期          |
| 143               | 銅版転写紙                | 知山陶苑・中上良子    | 土岐市  | 1965年頃    |               | 前期・後期<br>※入替展示 |
| 144               | 精妬器竹文大鉢              | 光洋陶器         | 土岐市  | 1964～70年代 |               | 前期             |
| 145               | ストーンウェアティーセット        | 光洋陶器         | 土岐市  | 1964～68年  | 多治見市美濃焼ミュージアム | 後期             |
| 146               | ストーンウェアティーセット        | 昭和製陶         | 土岐市  | 1950～60年代 | 多治見市美濃焼ミュージアム | 後期             |
| 147               | ストーンウェアディナーセット       | 昭和製陶         | 土岐市  | 1950～60年代 | 多治見市美濃焼ミュージアム | 前期             |
| 写真                | 小谷陶磁器研究所             | 小寺克彦         | 土岐市  | 2004年     | 土岐市美濃陶磁歴史館    | 前期・後期          |
| 写真                | 第一回土岐市陶磁器試験場試作品展     | 土岐市陶磁器試験場    | 土岐市  | 1958年     | 土岐市陶磁器試験場     | 前期・後期          |

【展示期間】 前期:2021/10/1～12/5 後期:2021/12/9～2022/2/13 ※前1:10/1～11/9 前2:11/10～12/5 後1:12/9～1/19 後2:1/20～2/13